



ASSOCIAZIONE PUERI CANTORES
CASSELLA POSTALE 175
23037 TIRANO (SO)
SEGRETERIA@PULCINOCOSMICO.COM
WWW.PULCINOCOSMICO.COM
C.F. 92017020147

CON IL CONTRIBUTO DI:



PROGETTO DI ALFABETIZZAZIONE MUSICALE

Prima edizione – 2008/2009

DESTINATARI

Il progetto di alfabetizzazione musicale è rivolto principalmente a coristi (associati e non) che desiderano avvicinarsi alla teoria musicale e al solfeggio o approfondire le loro conoscenze. Possono comunque partecipare bambini, ragazzi o persone che, semplicemente, vogliono studiare da "grandi" e avvicinarsi al mondo della musica.

Il corso sarà articolato su 3 livelli. Ogni livello prevede 20 ore di lezioni frontali di 1 ora ciascuna.

Verrà effettuato un test di ingresso al fine di stabilire a quale livello sarà iscritto ciascun corsista.

La presentazione del corso si terrà il 18 novembre 2008.

DIREZIONE

Patrizia Fabbri con la collaborazione del Maestro Stefano Lanza (docente di Teoria e solfeggio presso il Conservatorio di musica Cesare Pollini di Padova) che sarà presente alla presentazione del Corso ed in commissione d'esame finale.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Didattica ordinaria ed esercitazioni.

Il presente progetto è stato finanziato con il contributo della Regione Lombardia

1. Iscrizione

La scheda di adesione, compilata in ogni sua parte e sottoscritta per accettazione dovrà essere restituita all'Associazione oppure anticipata a mezzo e-mail (segreteria@pulcinocosmico.com) entro il 10 novembre.

L'iscrizione si intenderà perfezionata nel momento in cui la Segreteria del corso riceverà, in seguito alla comunicazione di ammissione, copia della ricevuta del pagamento (o il pagamento a mezzo contanti) della quota associativa di cui al successivo punto 2.

2. Costi

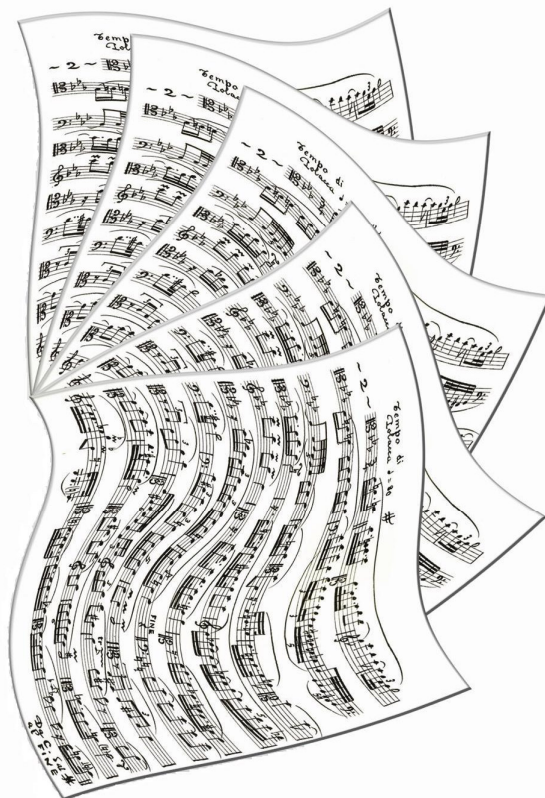
Non è prevista nessuna quota per l'iscrizione al corso. Tuttavia, per gli interessati che **non** sono soci dell'Associazione Pueri Cantores, la partecipazione al Corso comporta il pagamento della quota associativa di socio ordinario di € 30.

3. Recesso


Sarà possibile annullare l'adesione entro la settimana successiva all'inizio del corso. In tal caso l'Associazione sarà autorizzata a trattenere il 30% della quota già versata.

4. Ammessi

Massimo 50 partecipanti di età non inferiore ai 7 anni.



Corso di
Teoria Musicale



Gentile Signore/a,

desideriamo informarla che il Decreto Legislativo 196/2003 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la legge indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del decreto predetto, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

1. I dati da Lei forniti verranno trattati per le seguenti finalità:
 - a. Inserimento nell'archivio dei "Pueri Cantores"
 - b. Comunicazione alla Provincia di Sondrio / Regione Lombardia
 - c. Visualizzati su Internet nel sito dei "Pueri Cantores"
2. Il trattamento sarà effettuato in maniera informatizzata
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio. L'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare la mancata prosecuzione del rapporto.
4. I dati (nome, cognome e presenza in fotografie di gruppo o individuali) potranno essere diffusi tramite Internet al solo scopo di indicare l'appartenenza ai "Pueri Cantores".
5. Il titolare del trattamento è l'associazione "Pueri Cantores"
6. Lei potrà rivolgersi al titolare del trattamento per far valere i Suoi diritti, così come previsto dall'articolo 7 del d.lgs. 196/2003, che per Sua comodità riproduciamo integralmente:

D.Lgs. 196/2003 Art. 7

(Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti)

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) dell'origine dei dati personali;
- b) delle finalità e modalità del trattamento;
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
- e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

- a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
- b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.